

La distancia que nos separa, la tercera novela de Maggie O'Farrell, publicada por primera vez en 2004 e inédita hasta ahora en español, cuenta la historia de Stella y Jake. Los protagonistas de esta historia no se conocen, pero ambos huyen de sus vidas: Jake busca un lugar tan remoto que no aparece en ningún mapa, y Stella se esconde de algo cuyo significado sólo su hermana Nina puede entender.



La distancia que nos separa
La distància que ens separa
 Maggie O'Farrell
 Libros del Asteroide / L'Altra. 22,95 €

En 1976, año de su publicación en Canadá, esta novela sobre una bibliotecaria que se ve obligada a convivir con un oso con el que forja una relación que va mucho más allá de lo esperado entre una mujer y un animal causó un gran escándalo. Ahora llega a las librerías por primera vez en catalán, con traducción de Míriam Cano, convertida ya en un clásico sobre la libertad sexual femenina.



Os
 Marian Engel
La Magrana
 20,90 €

En su debut como novelista, la joven actriz, clown de hospital y cantante mallorquina quería «explorar el deseo en todas sus formas, sin moral ni juicio». El resultado de su primera incursión en las letras es este conjunto de 16 relatos galardonados con el Premi Mercè Rodoreda y protagonizados por niñas, adolescentes y mujeres que hablan de amistad, amor, maternidad, muerte y esperanza.

S

SELECCIÓN

Los libros con estilo escogidos por 'Abril'

Cómo contagiar que todas las vidas importan es una de las preguntas que abren este libro. Su autora, Tamara Díaz Bringas, la situó en el centro del tejido de la Bienal Centroamericana en 2016, pero también podría ser un retrato de su trayectoria. Un estar en el mundo a través de la escucha y la complicidad. Imaginación de los futuros que queremos habitar donde el no estar sola es gesto político.

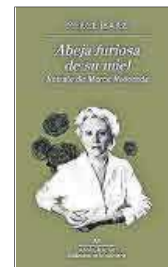
En este vivo retrato de Mercè Rodoreda, que condensa 30 años de indagaciones y lecturas, Mercè Ibarz recorre vida y obra, y se aproxima a la autora como una escritora punk a partir de sus últimos libros publicados, poco leídos y poco valorados durante décadas, desconcertantes por su libertad expresiva y de composición; textos que, por fin, han encontrado a sus lectores en el presente.



Perdona'm per desitjar-ho tant
 Carme Serna
 Proa. 19,90 €



Todas las vidas
 Tamara Díaz Bringas
 Consonni
 19,90 €



Abeja furiosa de su miel
 Mercè Ibarz
 Anagrama
 19,90 €

Estos escritos de juventud nos revelan a María Goyri (1873-1954), hija y nieta de madres solteras y claramente influida por el pensamiento de Concepción Arenal, como protagonista directa del incipiente feminismo español de finales del siglo XIX. Filóloga, educadora, defensora del derecho de la mujer a ejercer una profesión que le otorgara independencia económica, todo un referente por descubrir.



El feminismo regeneracionista
 María Goyri
 Renacimiento. 22,90 €

Destacó en pintura, escultura, performance y poesía, triunfó en el Nueva York de principios del siglo XX y se la considera la primera representante del dadaísmo. Pero la historia es cruel y apenas se la cita en los libros de arte. Este ensayo rescata del olvido a una artista cuyo legado es comparable con el de sus contemporáneos. De hecho, se dice que la idea del famoso urinario de Marcel Duchamp fue de ella.



Elsa von Freytag-Loringhoven
 Joana Masó y Eric Fassin
 Arcadia. 24 €